

# التعرف إلى حقيقة التصوف

للشيخين الجليلين  
أحمد بن مصطفى العلاوي  
و عبد الواحد بن عاشر الاندلسي  
الطبعة الثانية

سنة 1992

حقوق الطبع محفوظة للمطبعة العلاوية بمستغانم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ  
رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ  
وَجْهَهُمْ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ  
زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ  
أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ  
هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا.

سورة الكهف الآية 28

الحمد لله الذي اصطفى من عباده سيدنا محمدا  
صلى الله عليه وسلم لتبليغ رسالته للعالمين،  
فصلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وأصحابه البررة  
الأكرمين، وعلى كل مقتد بهمديهم من أئمة  
الدين، وحماة الشريعة من زيف الضالين والمفسدين،  
وسلم تسليما طيبا مباركا فيه.

أما بعد ولما كان المسلم يحتاج إلى معرفة ما  
يجب عليه فيما يقربه من مولاه، وإن تصحيح  
العقيدة، وإخلاص العبودية من أوجب الواجبات،  
ولا يتأتى ذلك إلا بمعرفة أركان الدين وهي عبارة عما  
يستدين به الإنسان، أي يعامل به الحق عز وجل من جهة  
باطنة وظاهره، فظاهره إسلام وباطنه إيمان وإحسان.  
ومن هذا المبدأ قامت المطبعة العلوية  
باختيار منظومتين تناولتا بالشرح

والتحقيق ما اصطلح عليه باسم التصوف الذي هو مقام الإحسان الذي عرفه عليه الصلاة والسلام بقوله: الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك.

فالمنظومة الأولى "منهاج التصوف" مقتبسة من الرسالة العلوية... لمولانا الشيخ العارف والقطب المشهور أبو العباس أحمد بن مصطفى العلوي المستغامي -رضوان الله عليه- وهي منظومة عرف فيها التصوف، وبين حقيقته، وأركانه، وآداب المريد وصفات المرشد السالك، وغاية ما ينشده المريد الصوفي أثناء الرياضات والمجاهدات، لأن المعرفة الإلهية على نعت المكاشفة لا تحصل إلا بذلك، بالإضافة إلى ما ينبغي للمريد أن يتحلى به من الأخلاق الحمودة واجتناب الرذائل والمعاصي ظاهرا وباطنا وأن الصراط المستقيم عند أهل الطريقة هو

الأخذ بالشرعية والحقيقة معا، وعليه فإن التصوف، على حد تعبير الشيخ العلوي، يمثل لب الشرع وجوهره، وعليه كان أهل الصفة من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

والمنظومة الثانية كتاب مبادي التصوف وهوادي التعرف من نظم العالم المتقن أبي عبد الله عبد الواحد بن أحمد بن علي الأندلسي الفاسي، صاحب التآليف الحسنة والشروح العديدة، منها المنظومة الشهيرة باسم المرشد المعين على الضروري من علوم الدين. وقد ختم الشيخ ابن عاشر منظومته بذكر مسائل في التصوف ومقاماته المشهورة كالنوبة، والتقوى، والإخلاص وغض البصر عن المحارم، وتجريد القلب لله، واحتقار ما سواه، لأن التصوف:

عَلَّمَ بِهِ تَصْفِيَةَ الْبُؤَاطِ

مِنْ كُدْرَاتِ النَّفْسِ فِي الْمَوَاطِئِ  
على حد تعبير الشيخ ابن زكري. وبالعلاج النفس من  
صفتها الخبيثة يتوصل العبد إلى حقيقة الإخلاص:

بِهِ وَصُولُ الْعَبْدِ لِلْإِخْلَاصِ  
رُوحُ الْعِبَادَةِ وَالْإِخْتِصَاصِ

قال الشيخ ابن عطا الله في حكمه:

الأعمال صور قائمة وأرواحها وجود سر الإخلاص فيها  
والمنظومتان تشكلاان منهجا للسالكين الذين يريدون  
التقرب من الله عز وجل وتحقيق مقامات الإحسان، وهي  
أعلى مراتب الإيمان.

وَأَسْأَلُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ الْمُسْلِمِينَ  
ويهديهم إلى الصراط المستقيم صراط  
الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين

وَالشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ إِلَيْهِ عَلَى مَا يَشَاءُ  
قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ.



وَإِنْ أَرَدْتَ نِسْبَةَ لِلْعَارِفِينَ  
فَسَأْرِيكَ الطَّرِيقَةَ بَعْدَ حِينٍ  
ذِكْرُ التَّصَوُّفِ يَحْسُنُ لِلتَّائِبِينَ  
أَذْكُرُهُ خِتَامًا لِلرُّغْبَةِ فِيهِ  
فَعِلْمُ الْقَوْمِ يُؤْخَذُ مِنَ التَّزْيِيلِ  
وَالْعَارِفُونَ بِالْحَقِيقَةِ قَلِيلٌ  
وَلَا تَخْلُو الْأَعْصَارُ مِنْ وُجُودِهِمْ  
بَقِيَّةُ اللَّهِ لِيُؤْتِيَ تَدَايِيهِمْ

فَهُمُ الْقَوْمُ لَا يَشْقَى جَنِيَّتُهُمْ  
فَكَيْفَ حَالُ مَنْ تَمَسَّكَ بِهِمْ  
طَرِيقُهُمْ قَدْ حَقَّقَتْ نِسْبَتُهَا  
لِلْمُضْطَفَى بِهِ كَانَ اتِّصَالُهَا  
نِسْبَتُهَا فِي الشَّرْعِ نِسْبَةُ اللَّبَابِ  
غَايَةُ "لِلْحَقِّ" مَعَ رَفْعِ الْحِجَابِ  
أَهْلُ الصُّفَةِ نِسْبَتُهُمْ يَا مَنْ صَفَا  
بَيْنَهُمْ تَنَاسُبٌ فَلَا يَخْفَى  
وَاحِدَةٌ تَوْضِيحُ ثَلَاثَةٍ  
الْإِبْتِدَاءُ التَّوَسُّطُ النِّهَايَةُ  
فَيَبْتَدِي بِتَوْبَةٍ مُحَقَّقَةٍ  
صُحْبَةُ الشَّيْخِ وَجَبَتْ فِي الطَّرِيقَةِ

وَرَيْسَةٌ صَالِحَةٌ طَبَقَ الْمُرَادُ

دَوَامٌ فِي التَّوَجُّهِ إِلَى الْأَبَدِ  
وَمَعْنَى النِّيَّةِ أَنْ تَسْعَى بِأَيْقَانٍ  
فِي طَلَبِ اللَّهِ عَلَى نَعْتِ الْعَيَّانِ  
وَالْتَوْبَةِ تَصِحُّ بِثَلَاثَةٍ  
إِقْلَاعٌ مُعْتَرِافٌ وَنَدَامَةٌ  
مَعَ رَدِّ الْمَظْلَمِ لِأَهْلِهَا  
إِنْ أُمِكَنْتَ كَاعْتِذَارٍ لِرَبِّهَا  
قِيَامُ الْفَرَائِضِ مَعَ السُّنَنِ  
تَفَقُّهُ فِي الدِّينِ حَسْبَمَا أُمِكَنْ  
وَحُسْنُ السَّيْرِ هَكَذَا إِلَى الْمَمَاتِ  
فَالْعِبْرَةُ بِالْخَاتِمَةِ لَا بِمَسَافَاتٍ

وَهَذَا لِلْمُبْتَدِيِّ عَلَى الْأَقْلِ  
وَالصَّادِقُ وَاجِبُهُ أَنْ يَنْتَقِلَ  
فَالِاجْتِهَادُ دَائِمًا نَعْتُ الْمُرِيدِ  
الْمُتَوَجِّهَ طَالِبًا إِلَى الْمَزِيدِ  
بِحَدِّهِ مُوَاضِبًا مُعْتَكِفًا  
لِذِكْرِهِ وَبِالْبَرِّ مُتَصِفًا  
وَإِنْ دَامَ يَسْرِي فِيهِ نُورُ الذِّكْرِ  
تَهْدَبُ أَخْلَاقُهُ كَمَا نَدْرِي  
حَتَّى يَصِيرَ صَفْوَةً بِلَا كَدَرٍ  
تُبَدِّلُ أَوْصَافَهُ وَصِفَ آخَرٍ  
يَكُونُ دَائِمًا قَوِيًّا حَازِمًا  
فِي الطَّاعَةِ مُعْتَكِفًا مُلَازِمًا

مُقَاشِحًا لِنَفْسِهِ مُحَاسِبًا  
مُتَوَجِّهًا لِلَّهِ أَيْضًا رَاجِبًا  
وَخَائِفًا وَرَاجِيًا وَحَسِبًا  
وَسَاهِلًا وَلَيِّْنًا وَقَرِيبًا  
مُحْتَسِبًا وَحَامِدًا وَشَاكِرًا  
مُعْتَصِمًا وَرَاضِيًا وَصَابِرًا  
وَمُخْلِصًا وَزَاهِدًا وَوَرِعًا  
شَدِيدَ الْعَزْمِ عَامِلًا لَا جَارِعًا  
وَطَاهِرَ الْقَلْبِ مِنَ الْوَصْفِ الْمَذْمُومِ  
لَا حَسَدًا لَا عُجْبًا لَا تَشَاوُمَ  
وَهَذَا فِيهِ شَرْطٌ عَلَى الْكَمَالِ  
وَقَدْ يَقَعُ فِي السَّيْرِ بَعْضُ الْإِخْلَالِ

لَكِنَّهُ طَائِفٌ لَا يُؤْتَرُ  
 مَهْمَا أَصَابَ الْمُرِيدُ يَتَذَكَّرُ  
 إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ  
 طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ ذَكَرَهُمْ  
 قَدْ تَبَقَّى مِنْ بَقِيَّةٍ عَلَى الْمُرِيدِ  
 فِي الْغَالِبِ إِذِ الطَّبِيعَةُ لَا تَحِيدُ  
 لَكِنَّهُ وَقِفٌ بِبَابِ قَلْبِهِ  
 وَعَارِفٌ بِالْوَارِدِ وَمَا بِهِ  
 لَا يَتَّقُ بِنَفْسِهِ وَصَدِيقَهَا  
 وَإِنْ تَعَدِلْ كُلَّ الْعَدْلِ لَا يَكْفِيهَا  
 وَتُطَلَّبُ الرِّيَاضَةُ حَالَ السَّيْرِ  
 ثُمَّ الْكَيْفِيَّةُ تَحْتَاجُ لِلذِّكْرِ

وَلَا تَكُونُ إِلَّا مَعَ الْخُلُودِ  
 فِي الْغَالِبِ وَهَكَذَا فِي نَيْتِي  
 وَقَلَّمَا يَنْتَفِعُ بِدُونِهَا  
 وَصَعُبَتْ عَلَى النَّفْسِ لِنَفْعِهَا  
 وَسُنَّةُ الرُّسُلِ جَاءَتْهَا بِمِثْلِ  
 مَا لِلْقَوْمِ فِي الْإِنْفِرَادِ الْكُلِّي  
 غَارٌ حَيْرًا لِلنَّبِيِّ كَانَ مَأْوَاهُ  
 وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً  
 لَا يَفْزَعُ الْقَلْبُ دَوَامًا فِي الْكَدْرِ  
 إِلَّا بِالْإِنْقِطَاعِ عَنْ كُلِّ الْبَشَرِ  
 فَلَمَّا اعْتَرَاهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ  
 وَهَبْنَا لَهُ مَا قَرَّتْ بِهِ الْعُيُونُ



فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ  
 سَبِيلًا يَنْقُطِعُ فَوْرًا لِذِكْرِهِ  
 وَشَرَطَ الْخُلُوعَ لِلْمُرِيدِ الدُّخُولُ  
 بَعْدَ النِّيَّةِ وَالتَّوَكُّلِ الْمَقْبُولِ  
 طَهَارَةُ الْبَدَنِ ثَوْبٌ وَمَكَانٌ  
 وَحُسْنُ الصَّبْرِ فِي الدَّوَامِ بِالْإِمْكَانِ  
 تَضْيِيقُ مَجْرَى النَّفْسِ بِقَطْعِ الطَّعَامِ  
 وَالْمَأْلُوفَاتِ هَكَذَا نَعَتْ الْكِرَامِ  
 تَغْمِيزُ لِلْعَيْنَيْنِ وَجَمْعُ الْحَوَاسِ  
 وَذِكْرُهُ لِلْإِسْمِ بِقَطْعِ الْأَنْفَاسِ  
 لَا يَفْتَرِي لَا يَغْفُلُ عَنْ ذِكْرِهِ  
 يَنْفِي الْخَوَاطِرَ عَنْ بَابِ قَلْبِهِ

إِلَّا خَاطِرًا دَلَّهُ مَا أَحْسَنَهُ  
 بِالْإِنْفِرَادِ وَالتَّوْحِيدِ عَرَفَهُ  
 وَهَكَذَا لَا يَتْرُكُ الذِّكْرَ بِحَالٍ  
 إِلَّا إِذَا أَظْهَرَ مِنْ فَيْضِ الْكَمَالِ  
 مَا يَفْنِيهِ عَنْ هَذَا الْكَوْنِ جُمْلًا  
 فِي ذَاتِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى  
 إِذْ كَانَ اللَّهُ وَلَا زَالَ كَمَا كَانَ  
 وَهَذَا مُقْتَضَى الْفَنَاءِ بِالْبَيَانِ  
 قَدْ أَشْرَقَ الْقَلْبُ بِنُورِ رَبِّهِ  
 وَالْكَوْنُ قَدْ تَلَاشَى مِنْ ظُهُورِهِ  
 فَلَا يَرَى لِلْكَائِنَاتِ مَنْزِلًا  
 مُتَحَيِّلاً بِهِ وَلَا مُنْفَصِلاً

فَالْوَاحِدُ كَمَا كَانَ وَلَمْ يَزَلْ  
 إِذَا التَّعُوتُ تَنْجَلِي بِوَصْفِ الْكُلِّ  
 فَهَنِيئًا لِلذَّاكِرِ فَقَدْ وَصَلَ  
 إِذَا كَانَ مُنْدَرِجًا فِي مَحْوِ الْكُلِّ  
 يَأْتِي إِلَيْهِ الْمَدَدُ طُولَ الدَّوَامِ  
 مُفَصَّلًا وَمُجْمَلًا يَلَا انْفِصَامَ  
 وَغَايَةَ الْعِبَادِ هِيَ الْمَعْرِفَةُ  
 عَلَى نَعْتِ الْعَيَانِ وَالْمُكَاشَفَةِ  
 وَالْمُرْشِدُ فِي ذَلِكَ يُحَاذِيهِ  
 إِلَّا إِذَا تَمَكَّنَ مِنْ أَمْرِهِ  
 فَلَا يَكْتُمُ شَيْئًا عَلَى السَّائِرِ  
 مِنَ الْمُرَادِ أَيْضًا وَالْخَوَاطِرِ

وَلَيْتَبَهُ لِمَا لَهُ يُشِيرُ بِهِ  
 لَا يَكْتَفِي بِمَا سَبَقَ فِي عِلْمِهِ  
 إِلَّا بِمَا أَتَاهُ مِنْ مُرْشِدِهِ  
 لِأَنَّهُ أَوْلَى بِهِ مِنْ نَفْسِهِ  
 وَقَدْ يَحْصُلُ لِلْمُرِيدِ مَا سَبَقَ  
 بِدُونِ مَا يَتَرَيَّضُ يَتَحَقَّقُ  
 تَأْخُذُهُ الْعِنَايَةُ تَضُمُّهُ  
 بِحُضْرَةِ الْقُدُّوسِ وَتَجْمَعُهُ  
 هَذَا الَّذِي يُسَمَّى فِيهِمْ بِالْجَذُوبِ  
 وَالسَّالِكُ الْحُبُّ وَهَذَا الْحَبُوبُ  
 وَلَا بُدَّ يَتَحَلَّى بَعْدَ الْوَصَالِ  
 بِكُلِّ مَا قَدْ سَبَقَ مِنَ الْخِصَالِ

فُكِّلَ مَا صَلَحَ الْقَلْبُ صَلَحَتْ

بَقِيَّةُ الْجَوَارِحِ وَاسْتَكْمَلَتْ

الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ فِي الطَّرِيقَةِ

الْأَخْذُ بِالشَّرِيعَةِ وَالْحَقِيقَةِ

وَكُلُّ مَنْ تَحَقَّقَ فِي زَعْمِهِ

وَلَمْ يَعْمَلْ بِالشَّرِيعَةِ فَالْغِيَرِ

إِلَّا إِذَا كَانَ فِي حَالِهِ مَغْلُوبٌ

أَحْسَنَ بِهِ الظَّنَّ فَإِنَّهُ يَتُوبُ

إِذَا الْحَقَائِقُ قَدْ تَأْتِي دُفْعَةً

عَلَى الْعُقُولِ تَمْحُوهَا وَتَارَةً

تَأْتِيهَا مُفْصَلَةً عَلَى التَّرْتِيبِ

بِقَدْرِ الطَّاقَةِ وَلِكُلِّ نَجِيبٍ

ثُمَّ التَّفْصِيلُ بَعْدَ ذَلِكَ يَأْتِيهِمْ

عَلَى قَدْرِ الْمَعْرِفَةِ وَوُسْعِهِمْ

وَالْفَهْمُ فِيهِ وَاحِدٌ وَاخْتَلَفَتْ

فِي ذَلِكَ الْعِبَارَةِ وَاتَّسَعَتْ

ثُمَّ الْحُضُورُ بِمَجْلَاهُ لِكُلِّ خَيْرٍ

وَيُحْسِنُ التَّأْدِبُ حَالَ التَّعْبِيرِ

فَالشَّخْصُ مَقْرُونٌ مَعَ لِسَانِهِ

عِنْدَ الْخَلْقِ أَمَّا الْحَقُّ بِقَلْبِهِ

كَيْفَمَا كَانَ فِي الْجِهَتَيْنِ يَكُونُ

عِزُّ الْمَرَاتِبِ عِنْدَمَا التَّمَكُّنُ

وَأَدَبُ الْمُرِيدِ مَعَ نَفْسِهِ

يُعْجِبُكَ تَالَهُ الْإِقْتِدَارُ بِهِ

تَجِدُهُ مُطَهَّرًا أَيْضًا نَظِيفًا

وَعَارِفًا حُكْمَ الْعِبَادَةِ عَفِيفًا  
مُرَاقِبًا لِلَّهِ فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ

حَرِيصًا عَلَى الطَّاعَةِ وَالْإِمْتِثَالِ  
أَدَبُهُ يَا صَاحِبَ مَعَ إِخْوَانِهِ

إِذَا دَائِمًا يُؤَثِّرُهُمْ عَلَى نَفْسِهِ  
يَنْهَضُ لِأَمْرِهِمْ كَأَنَّهُ مَمْلُوكٌ

يُقَبِّلُ أَيْدِيهِمْ يَنْفِي السُّلُوكَ  
يُذَارِيهِمْ وَيَقُولُ بِقَوْلِهِمْ

يُرْضِيهِمْ وَيَتَذَلَّلُ لَدَيْهِمْ  
لَيْسَ لَهُ حَقٌّ مِنْ بَيْنِ حَقِّهِمْ

وَالْأَمْرُ مِنْ حَيْثُ هُوَ بِيَدِهِمْ

إِنْ أَطْرَدُوهُ يَأْتِيهِمْ مُعْتَذِرًا

إِنْ كَانَ مَظْلُومًا فَلَنْ يَتَّعِزَّا  
وَلَا يَكُنْ مُتَّبِعًا عَوْرَاتِهِمْ

لَا يَنْظُرُ مَا سَبَقَ مِنْ فِعْلِهِمْ  
يُحْسِنُ الظَّنَّ فِي الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ

وَالْكُلَّ عِنْدَهُ وَلِيٌّ وَذَاكِرٌ  
يَسْأَلُهُمْ مِنْ صَالِحِ الدَّعَوَاتِ

يَتَّجِهُ بِجَاهِهِمْ فِي الْمُهَمَّاتِ  
يُحِبُّهُمْ فِي اللَّهِ حُبًّا زَائِدًا

وَيَكُونُ فِي نَفْعِهِمْ مُجْتَمِعًا  
يَحْمِيهِمْ فِي حُضُورِهِمْ كَذَا فِي الْغَيْبِ

يَنْصُرُهُمْ لَا يَقْبَلُ فِيهِمْ مِنْ عَيْبٍ

يُرْوَى مَا سَمِعَ مِنْ تَقْوَاهُمْ  
لَا يَتَخَلَّفُ دَوْمًا عَنْ جَمْعِهِمْ  
وَأَنْ يَكُونَ شَرِيفَ الْقَدْرِ فِي نَفْسِهِ  
لَعَلَّ ذِي الْجَمَاعَةِ تَنْتَفِعَ بِهِ  
يَدُ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ يُقَالُ  
وَالْجَمْعُ رَحْمَةٌ وَالْفُرْقَةُ ضَلَالٌ  
وَأَدَبُ الْمُرِيدِ مَعَ شَيْخِهِ  
مُنَحْتَمٌ لِكَيْ يَنْتَفِعَ بِهِ  
وَالْإِقْتِدَاءُ يَصِحُّ بِشُرُوطِهِ  
أَذْكُرُ مِنْهَا لِلْمُرِيدِ كَيْ يَنْتَبِهَ  
وَالْحِدَقُ وَالْمَحَبَّةُ مَعَ التَّعْظِيمِ  
النِّيَّةُ وَالْإِمْتِثَالُ وَالتَّسْلِيمُ

يُصَدِّقُهُ فِي فِعْلِهِ وَفِي الْمَقَالِ  
يُجِبُّهُ حُجَّةٌ بِأَمثالِ  
بِهَا الْمُرِيدُ دَائِمًا مُتَّصِلٌ  
كُلُّ خَلِيلٍ مَعَ مَنْ يُخَالِلُ  
يَعْتَبِرُهُ فِي الْغَيْبَةِ مَعَ الْحُضُورِ  
يُعْظِمُهُ تَعْظِيمًا بِقَدْرِ الشُّعُورِ  
وَإِنْ رَأَى فِي سَيْرِهِ مَا يَكْرَهُ  
فَمُقْتَضَى عَدَمُ الْقَصَصِ وَصَفُهُ  
وَنِيَّةٌ فِيهِ إِنَّهُ وَاصِلٌ  
لِلْحَضَرَةِ الْإِلَهِيَّةِ مُوَاسِلٌ  
وَلَيْمَثِيلٌ لِأَمْرِهِ فِيمَا أَرَادَ  
وَلَا يَرَى لِغَيْرِهِ عَلَيْهِ يَدٌ

إِلَّا لَشَيْخِهِ عَلَيْهِ فَلَزِمَ

لِأَنَّ الْإِسْتِمْدَادَ مِنْهُ مُنْسَجِمٌ  
يُسَلِّمُ لَهُ فِي الْقَوْلِ وَالْفِعَالِ

وَالْمَشِئَةَ يُرَى لَهُ فِيهِ احْتِمَالٌ  
لَا يَسْأَلُ عَنْ حُجَّةٍ وَلَا دَلِيلٍ

يَلْتَمِسُ لِقَوْلِهِ حُسْنَ التَّأْوِيلِ  
وَإِنْ سُئِلَ فَعَمَّأَ قَدْ يَعْنِيهِ

إِنْ لَمْ يُجِبْهُ لَا شَيْءَ عَلَيْهِ  
وَإِنْ مَعَهُ تَكَلَّمَ فَيَخْفِضُ

وَإِنْ جَلَسَ أَوَّلَى لَهُ بِالْأَرْضِ  
إِنْ طَهَّرَتْ وَإِلَّا فِي أَدْنَى مَرْتَلٍ

إِلَّا إِذَا قَرَّبَهُ فَيَقْتَرِلُ

وَلَا يَنَامُ عِنْدَهُ مُحْتَارًا

لَا يَسْهُو عَنْ تَذْكَارِهِ اعْتِبَارًا

إِنْ عِنْدَهُ قَدْ دَخَلَ بِأَمْرِهِ

كَذَاكَ الْإِنْتِشَارُ فِي مَجْلِسِهِ

يَكُونُ آلَةً لَهُ مُحَمَّيلاً

بِيَدِهِ مُطَاوَعًا مُتَشَارِلاً

وَأَذْكَرُ مِنْ صِفَاتِ الْمُقْتَدِي بِهِ

لِلطَّالِبِ لَعَلَّهُ يُحْضِي بِهِ

أَقُولُ هُوَ رَجُلٌ قَدْ عَرَفَ

لُبَّ التَّوْحِيدِ بِالْبِرِّ مُتَمَيِّنًا

وَلَا يَكُونُ مُرْشِدًا إِلَّا إِذَا

قَدْ كَانَ عَارِفًا مُشَاهِدًا كَذَا

مَعَ عِلَاجٍ فِي النُّفُوسِ مُتَمِّسٍ  
 وَلِأَمْرَاضٍ فِي الْقُلُوبِ مُقْتَدِرٍ  
 وَفِي الشَّرِيعَةِ لِمَا يَهْمُهُ  
 مِنَ الْأَحْكَامِ لَا زِمَ يَعْرِفُهُ  
 وَيَعْمَلُ بِذَلِكَ قَدْرَ الْإِمْكَانِ  
 وَإِلَّا فَهُوَ مَضَرَّةٌ عَلَى الْإِنْسَانِ  
 وَلَيْسَ رُغْمُ الْمُرِيدِ بِالتَّنْقِيلِ  
 إِنْ كَانَ فِيهِ شَرْطٌ غَيْرُ حَاصِلٍ  
 شَرْطُ الْكَمَالِ لِلْأُسْتَاذِ فَأَعْرِفَهُ  
 رُسُوحُهُ يُعْتَبَرُ فِي الْمَعْرِفَةِ  
 وَوَرَعًا وَزَاهِدًا وَنَاصِحًا  
 وَمُسْتَفِقًا وَرَافِقًا وَصَالِحًا

مُؤَثِّرٌ لِلَّهِ عَلَى نَفْسِهِ  
 وَالْفُقَرَاءَ وَمَنْ تَعَلَّقَ بِهِ  
 يُعَامِلُ الضَّعِيفَ قَدْرَ وَسْعِهِ  
 مُتَوَاضِعًا يَحْسُنُ الْإِقْتِدَا بِهِ  
 سِيَمَتُهُ تَقِيدُكَ إِذَا تَرَاهُ  
 يُذَكِّرُكَ الْإِلَاحَ وَالْغَيْرَ تَنْسَاهُ  
 مَنْطِقُهُ يَزِيدُ فِي عُلُومِكَ  
 عَمَلُهُ فِي الْآخِرَةِ يُرَغِّبُكَ  
 وَهَذِهِ صِفَاتُهُمْ عَلَى التَّقْرِيبِ  
 وَلَهُمْ فِي الْبَوَاطِينِ أَمْرٌ غَرِيبٌ  
 أَدَبُهُ مَعَ الْمُرِيدِ لَطِيفٌ  
 فَيُحْسِنُ الْمَعَاشِرَةَ وَالتَّأْلِيفُ



مُتَرَجِّمٌ مَعَ الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ

مُعْتَبِرٌ إِلَى الْغَنِيِّ وَالْفَقِيرِ  
يُعْطَى لِكُلِّ ذِي حَقٍّ مَا يَسْتَحِقُّ

مِنَ النَّصَائِحِ بِتَشْدِيدٍ وَرِفْقٍ  
يُرَاعِي فِي تَصْفِيَةِ قُلُوبِهِمْ

بِالذِّكْرِ وَالرِّيَاضَةِ يَأْمُرُهُمْ  
يُحَافِظُ فِي سِرِّهِمْ مَا أَمْكَنَهُ

حَتَّى يَمِيلَ مُرِيدُهُ إِلَى مَوْلَاهُ  
وَصَلَّى اللَّهُمَّ بَارِكْ وَعَظِّمَّا

عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلِّمَّا  
قَدْ انْتَهَى مَا جَمَعْنَاهُ بِالْعَجَلِ

فِي أَلْفِ بَيْتٍ خَشْيَةً مِنَ الْأَجَلِ

أَنْ يَنْقُضِيَ وَالْحَالَةَ قَبْلَ التَّمَامِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي الْبَدءِ وَالْخِتَامِ  
فَاخْتِمْ لَنَا اللَّهُمَّ بِالسَّعَادَةِ

وَعَامِلُنَا بِالْحُسْنَى وَالزِّيَادَةِ





## كتاب هبدي التصوف

وهو هادي التعرف

لابن عاشر الأندلسي

وتوبة من كل ذنب يُحترَم

تجب فوراً مطلقاً وهي الندم

بشرط الإقلاع ونفي الإصرار

وليتلاف ممكناً ذا استغفار

وحاصل التقوى اجتناب وامتنال

في ظاهر وباطن بدا تنال

فجاءت الأقسام حقاً أربعه

وهي للسالك سبل المنفعة

يغض عينيه عن المحارم

يكف سمعه عن المآثم

كغيبة نيمة زور كذب

لسانه أحرى بترك ما جلب

يحفظ بطنه من الحرام

يتروك ما شبه باهتـمـام

يحفظ فرجه ويتقي الشهيد

في البطش والسعي لمنوع يريد

ويوقف الأمور حتى يعلم

ما الله فيه من به قد حكما

يطهر القلب من الرياء

وحسد عجب وكل داء

وَأَعْلَمَ بِأَنَّ أَصْلَ ذِي الْآفَاتِ

حُبُّ الرِّيَاسَةِ وَطَرَحُ الْآتِي  
رَأْسُ الْخَطَايَا هُوَ حُبُّ الْعَاجِلَةِ

لَيْسَ الدَّوَا إِلَّا فِي الْإِضْطِرَارِ لَهُ  
يَصْحَبُ شَيْخًا عَارِفَ الْمَسَالِكِ

يَقِيهِ فِي طَرِيقِهِ الْمَهَالِكُ  
يُذَكِّرُهُ اللَّهُ إِذَا رَأَاهُ

وَيُؤْصِلُ الْعَبْدَ إِلَى مَوْلَاهُ  
يُحَاسِبُ النَّفْسَ عَلَى الْأَنْفَاسِ

وَيَزِنُ الْخَاطِرَ بِالْقِسْطِ  
وَيَحْفَظُ الْمَقْرُوضَ رَأْسَ الْمَالِ

وَالنَّفْلُ رِبْحُهُ بِهِ يُوَالِي

وَيُكَثِّرُهُ الذِّكْرَ بِصَفْوِ لُبِّهِ

وَالْعَوْنُ فِي جَمِيعِ ذَا بَرٍّ بِهِ  
يُجَاهِدُ النَّفْسَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ

وَيَتَحَلَّى بِمَقَامَاتِ الْيَقِينِ  
خَوْفٌ رَجَا شُكْرٌ وَصَبْرٌ تَوْبَةٌ

زُهْدٌ تَوَكُّلٌ رِضَا مَحَبَّةٌ  
يَصْدُقُ شَاهِدُهُ فِي الْمَعَامَلَةِ

يَرْضَى بِمَا قَدَّرَهُ الْإِلَهِ لَهُ  
يَصِيرُ عِنْدَ ذَلِكَ عَارِفًا بِهِ

حُرًّا وَغَيْرُهُ خَلَا مِنْ قَلْبِهِ  
فَحَبَّةُ الْإِلَهِ وَاصْطَفَاؤُهُ

بِحَضْرَةِ الْقُدُّوسِ وَاجْتِبَاهِهِ

ذَا الْقَدْرُ نَظْمًا لَا يَفِي بِالْغَايَةِ  
 وَفِي الَّذِي ذَكَرْتُهُ كِفَايَةً  
 أَيْاتُهُ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ تَصِلُ  
 مَعَ ثَلَاثِمِائَةٍ عَدَّةَ الرُّسُلِ  
 سَمَّيْتُهُ بِالْمُرْشِدِ الْمُعِينِ  
 عَلَى الضَّرُورِي مِنْ عُلُومِ الدِّينِ  
 فَأَسْأَلُ النَّفْعَ بِهِ عَلَى الدَّوَامِ  
 مِنْ رَبِّنَا بِجَاهِ سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ  
 قَدْ انْتَهَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ  
 صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَى الْهَادِي الْكَرِيمِ